부산시민회관 대극장
Grand Theater, Busan Citizen's Hall

1. 일반 정보 General Information			
			비고 Remarks
이름 Name	관명 Name of Theatre	부산시민회관 Busan Citizen's Hall	
	극장명 Name of Auditorium	대극장 Grand Theater	
주소 Address	주소 Address	동구 자성로 133번길 16 16, Jaseong-ro 133 beon-gil, Dong-gu	
	우편번호 Zip Code	601-060	
	시 City	부산광역시 Busan	
	도/주 Province/State	-	
	국가 Country	대한민국 Rep. of KOREA	
일반 General	개관일 Opened on	1973년 10월 10일 10 Oct. 1973	
	설계자 Designed by	김영권, 신옥강, 이광노, 정영석	
	증개축 Renovation	2020.05.31.	무대시설
	운영 주체 Governing Body	(재)부산문화회관 Busan Cultural Center	
	상주공연단 Resident Company	-	
	극장형식 Type of Auditorium	☑ 프로시니엄 Proscenium	
		☐ 상자형 Black Box	
		☐ 원형 In-the-Round	
		☐ 돌출형 Thrust	
		☐ 가변형 Variable	
		☐ 기타 Another Type	
	객석규모 Capacity	1624(일반석 General 1606, 장애인석 Handicapped 18)	
	객석형태 Type of Seating	장방형 Rectangle	
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82	
	지역번호 Prefix/Area Code	051	
	대표전화 General Phone	630-5200	
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://www.bscc.or.kr/citizen/main/	
	이메일 Email	-	
비고 Remarks			

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone

		담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information	시민예술팀	-	630-5210	630-5209	-
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director	무대예술팀	1	630-5220	630-5209	-
	무대(기계)감독 Stage Manager(Machinery)	무대예술팀	2	630-5221	630-5209	-
	장치감독 Stage Carpenter	-	-	-	-	-
	조명감독 Lighting Director	무대예술팀	3	630-5223	630-5209	-
	음향감독 Sound Director	무대예술팀	3	630-5224	630-5209	-
	의상실장 Wardrobe Master/Mistress	-	-	-	-	-
	소품실장 Prop Master/Mistress	-	-	-	-	-
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager	문화사업팀	1	630-5252	630-5209	-
	매표소 Box Office	객석감독	1	630-5252	630-5209	-
	물품보관소 Cloak Room	객석감독	1	630-5252	630-5209	-
행정스태프 Administration Staff	관장(극장장) President	대표이사	1	607-6005	607-6039	-
	기획팀 Planning Team	시민예술팀	4	630-6210	630-5209	-
	홍보팀 Publicity/Marketing Team	시민예술팀	4	630-6120	630-6209	-
	관리팀 Management Team	시설운영팀	9	630-5210	630-5209	-
	공연장운영팀 House Management Team	시민예술팀	4	630-5234	630-5209	-
	기술팀 Technical Management Team	무대예술팀	9	630-5220	630-5209	-
기타 Miscellaneous	공연자출입구 Stage Door	무대감독	-	630-5221	630-5209	-
	반입구 Loading Dock	무대감독	-	630-5221	630-5209	-
	구내식당 Canteen	-	-	-	-	-
	공연자 휴게실 Green Room	-	-	-	-	-
	악단 휴게실 Musician's Lounge	-	-	-	-	-
	주차관리실 Parking Lot Office	안내실	-	630-5290	-	-
	연습실 Rehearsal Room	-	-	-	-	-
비고 Remarks	*개인정보보호법에 따라 담당자의 이메일은 표시하지 않습니다.					

3. 대관자 사무실 Production Office

사무실 Office	면적 Size (mm)	위치 Location	전화 Telephone	팩스 Fax.
	-	-	-	-
	복사기 Photo Copier	컴퓨터 Computer	인터넷 Internet	무선인터넷 Wireless Internet
	-	-	-	-
비고 Remarks	대관자 사무실 없음 N/A			

4. 작업 방침 Working Policy

		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	09	12	
	중식 Lunch Time	12	13	조정 가능 Flexible
	오후 P. M.	13	17	
	석식 Dinner Time	17	18	조정 가능 Flexible
	야간 Night Time	18	22	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간 Opening Time of Canteen	-	-	
		-	-	
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용 시 극장 측과 협의 후 결정 Use of any gunpowder or fire should be consulted with and approved by the theatre in advance			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시 Inflammable sets should be treated with fireproof and be certified. Safety inspections are necessary			
비고 Remarks	모든 공연자는 작업 전 안전교육 이수 All performers are required to have safety education			

5. 객석과 로비 Auditorium and Lobby		
좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	1062
	2층 2nd Floor	544
	3층 3rd Floor	-
	4층 4th Floor	-
	5층 5th Floor	-
	오케스트라피트 Orchestra Pit	-
	장애인석 Handicapped Seats	18(1F)
	보조객석 Portable Chairs	-
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시각 House Opening Time	공연 시작 30분 전(협의 가능) 30 minutes before the performance(Consultation with the company)
	입석방침 Standee Policy	불가 N/A
	지각입장방침 Late Comers Policy	협의 후 결정 Consultation with the company
	사진촬영 방침 Photographing Policy	협의 후 결정 Consultation with the company
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	주최 측 제작 Prepared by the company
로비 Lobby	매표소 Box Office	○ (로비 우측 Right to lobby)
	물품보관소 Cloak Room	○ (로비 중앙 안내데스크 Information desk at the center of the lobby)
	디스플레이 방침 Display Policy	☑ 포스터 Poster ☑ 배너 Standing banner ☐ 현수막 Placard 협의 필요 Consultation with the company
	공연 모니터 Show Monitor Screen	2(1F), 1(2F)
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	부산도시철도 1호선 범일역 2번 출구 Beomil(Busan Metro Line 1) Exit 2 / 도보 10분 10mins by walk 부산도시철도 2호선 문현역 3번 출구 Munhyeon(Busan Metro Line 2) Exit 3 / 도보 5분 5mins by walk
	버스 by Bus	시민회관(부산진시장 방면, 03-144) Busan Citizens' Hall: 22, 27, 40, 57, 68, 80, 83-1, 99, 101, 111, 134, 168 / 도보 10분 10mins by walk 시민회관(자유시장 방면, 03-145) Busan Citizens' Hall: 68, 83-1, 168 / 도보 5분 10mins by walk
	자가운전 by Car	부산시민회관 부설주차장 : 부산 남구 자유평화로 57번길 13(문현동) 자성로141번길 부산시민회관을 좌측으로 범5호교 방향으로 가다가 우회전하여 범5호교 다리를 건넌 후 바로 우회전하여 남동천로를 따라 250m 직진 후 좌측 부산시민회관 지하주차장 : 범일교차로에서 조방로를 따라 범일전화국교차로 방향(북서쪽)으로 100m 직진 후 조방로10번길로 우회전 후 첫 번째 사거리에서 1시 방향, 주차장은 극장 지하이며 입구는 극장을 마주보고 건물 오른쪽 골목길 어귀
주차 Parking	주차용량 Capacity	부산시민회관 부설주차장 : 82 (General 79, Disable 3) 부산시민회관 지하주차장 : 140 (General 135, Disable 5)
	주차비 방침 Parking Fee	일반차량 1시간 2,000원 / 1일 최대 15,000원 공연관람객 4시간 무료 연습실이용자 4시간 무료 무료주차 가능시간 초과 시 정상요금 징수
	주차 방침 Parking Policy	공연관계자 차량 5대 종일 무료, 이외 공연관계자 차량 4시간 무료
비고 Remarks	주차비 혜택을 받기 위해 차량번호를 안내데스크에 등록해야 함.	
	로비 인포메이션(Information)에서 물품 보관 가능.	

6. 그래픽 Graphics and Display

인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	-			
	약도 Map	○			
	티켓양식 Ticket Form	○			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	-			
		-			
설치물 Display Material		위치 Location	규격 Size(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	현수막 Placards	대극장 건물 입구	W5250 × H2800	1	
		-	-	-	
	현판 Marquee	-	-	-	
	대형포스터 Posters	-	-	-	
비고 Remarks	현수막, 현판, 대형 포스터 게시관련 협의 요망 Consultation about display of Placard, Marquee and Posters are required				

7. 분장실 Dressing Rooms

방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
개인 Private 1	×	1	무대 뒤 복도	2	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 소파
개인 Private 2	×	1		2	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 소파
개인 Private 3	×	1		2	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 소파
개인 Private 4	×	1		2	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 소파
단체 남 Male group	×	B1	무대 뒤 지하1층	16	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 장의자, 냉장고 145L
단체 여 Female group	×	B1		15	○	○	○	×	모니터TV, 옷장, 장의자, 냉장고 145L
비고 Remarks									

8. 연습실 Rehearsal Rooms

방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	방 이름 Name of Room	면적 Size (mm)	바닥 Finish	거울 Mirror	비품 Furniture	피아노 Piano	발레바 Ballet Barre	비고 Remarks
-	×	3	1 연습실 Rehearsal Room (1)	W8940 × D8870 ×H3000	마루	○	보면대, 의자	○	×	PA시스템
-	×	3	2 연습실 Rehearsal Room (2)	W11400 × D11140 ×H3000	마루	○	보면대, 의자	○	○	PA시스템, 물품보관소, 창고
-	×	4	연습실 Rehearsal Room	W11160 × D19300 ×H3000	마루	○	보면대, 의자, 이동식 화이트보드	○	○	PA시스템
-	×	3	연회실(세미나실)Banquet Room (Seminar Room)	W14280 × D8970 ×H3000	마루	○	책상, 의자, 이동식 화이트보드	○	×	PA시스템, 물품보관소, 영상시스템
비고 Remarks	협의 후 대관 가능									

9. 의상실 Wardrobe

방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	가구 Furniture	싱크 Sinks	다리미 Irons	다리미판 Ironing Boards	재봉틀 Sewing Machines	스티머 Steamers	비고 Remarks
-	×	B1F	×	×	1	3	1	×	
비고 Remarks	세탁실 있음(B1F, 일반형 세탁기 14kg 2대) Laundry room(B1F, 2 Washing machine 14kg capacity)								

10. 반입구 Loading Dock

				비고 Remarks
위치(무대기준) Location from Stage		좌측 옆무대 뒤 Left side stage behind		
위치(도로기준) Location from Street		부산시민회관 건물 뒤 동천강변 측, 자성로141번길		
차량 크기 Size of Truck		8t 트럭 Truck		측면 주차
반입단 너비 Loading Platform Width		4200		
반입단 높이 Loading Platform Height		1300		
조절식 반입판 Load Leveler		-		
경사로 Ramp		-		
반입문 크기 Loading Door Size (mm)		W4200 × H2740		
반입장 규모 Loading Dock Dimension (mm)		W4570 × D11570 × H3110		합창라이저 보관
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W4200 × H2740		
	분장실로 to Dressing Room	1F	W2300 × H2030	
		2F	W890 × H1780	
	오케스트라피트로 to Pit	W1680 × H1900		
	조종실로 to Control Booth	W2630 × H3090		
장비 Facilities		규격 Size (mm)	수량 Q'ty	
	대차 Dolly	-	-	
		-	-	
	지게차 Fork Lift Truck	-	-	
반입구 관리자 Security Guard	전화 Phone 630-5243	무대감독 Stage manager		
반입구 방침 Loading Policy	-	무대 담당자에게 확인 후 반출입 Load-in/out under the stage manager's supervision 화물차량 반입구 근처 주차 가능 Freight vehicles can be parked on the side of the Loading Dock		
비고 Remarks	핸드파레트트럭 Hand pallet truck(2500㎏): 1대			

11. 화물 엘리베이터 Freight Elevator

위치(무대기준) Location (from Stage)	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
비고 Remarks	화물 엘리베이터 없음 N/A						

12. 장치 보관 Scenery Storage

위치 Location	폭 Width (mm)	깊이 Depth (mm)	높이 Height (mm)	비고 Remarks
비고 Remarks	장치 보관소 없음 N/A			

13. 무대 기본 치수 Key Dimensions

		단위 Unit (mm)	비고 Remarks
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄아치 to Proscenium	10000	
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening	-	
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening	-	
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	21510	
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Fly Tower	21510	
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	20150	도면 참조 Refer to the Ground Plan
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	19790	
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Fly Tower	19790	
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	20950	도면 참조 Refer to the Ground Plan
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	13000	
	장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	-	
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	17390	
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	17390	
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	16270	
	마지막 라인세트 to Last Line Set	13700	
	하늘막 to Cyclorama	-	탈착식
	면막선 to Curtain Line	390	
	첫 라인세트 to First Line Set	990	
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain	75	중심점
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain	-75	
	무대 앞선 to Front of Stage	-750	
	피트 앞선 to Front of Pit	-3950	
높이 (영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄아치 to Proscenium	11490	
	포탈 하단 최고 상태 to Max. Portal Height	-	
	포탈 하단 최저 상태 to Min. Portal Height	-	
	그리드 상면 to Top of Grid	25310	
	그리드 하면 to Underside of Grid	25040	
	그리드 상부 공간 to Height above Grid	27310~28990	
	장치봉 상한고 Max. Batten out Height	23000	
	장치봉 하한고 Min. Batten in Height	1000	
	무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery	3800	도면 참조 Refer to the Ground Plan
	무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery	3800	
	무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery	3830	
	뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Grid	-	
	뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height	-	
	무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling	-3200	
	무대지하실 바닥 to Trap Room Floor	-4700	
	객석 바닥 to Audience Level	-970	

무대방향 Stage Direction		
	중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것
	영점선 Zero Line	프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽
비고 Remarks		

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule

번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	허용하중 S.W.L. (kg)	파이프 Pipe Type	작동방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
1	현수막봉(Placard Batten)	-2290	22000	1000	Pipe	P(W)	0.1~15	
2	앞무대조명(Apron Light)	-1780	25000	1000	Pipe	P(W)	0.1~15	
3	방화막(Safety Curtain)	0	20600	-	Frame	P(W)	0.1~30	중심점
4	면막(House Curtain)	390	22000	-	Pipe	P(W)	0.1~70	
5	끌막 1(#1 Draw Curtain)	735	25000	-	Frame	P(W)	↕0.1~16 ↔0.1~60	
6	장치봉 1(#1 Set Batten)	990	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
7	장치봉 2(#2 Set Batten) + 보더라이트 1(#1 Border Light) + 머리막 1(#1 House Border)	1360	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~30	
8	조명봉 1(#1 Light Batten)	1880	25000	900	Pipe	P(W)	0.1~19	
9	장치봉 3(#3 Set Batten)	2230	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
10	장치봉 4(#4 Set Batten)	2580	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
11	장치봉 5(#5 Set Batten)	2880	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
12	장치봉 6(#6 Set Batten)	3180	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
13	천장음향반사판 1(#1 Acoustical Shell-Ceiling)	3585	19200	-	Pipe	P(W)	0.1~8	
14	끌막 2(#2 Draw Curtain)	3985	25000	-	Frame	P(W)	↕0.1~16 ↔0.1~60	
15	장치봉 7(#7 Set Batten)	4430	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
16	장치봉 8(#8 Set Batten) + 보더라이트 2(#2 Border Light) + 머리막 2(#2 House Border)	4830	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~30	
17	조명봉 2(#2 Light Batten)	5300	25000	900	Pipe	P(W)	0.1~19	
18	장치봉 9(#9 Set Batten)	5660	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
19	장치봉 10(#10 Set Batten)	5960	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
20	장치봉 11(#11 Set Batten)	6260	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
21	장치봉 12(#12 Set Batten)	6560	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
22	장치봉 13(#13 Set Batten)	6860	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
23	장치봉 14(#14 Set Batten)	7160	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
24	끌막 3(#3 Draw Curtain)	7455	25000	-	Frame	P(W)	↕0.1~16 ↔0.1~60	
25	장치봉 15(#15 Set Batten) + 보더라이트 3(#3 Border Light) + 머리막 3(#3 House Border)	7760	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~30	
26	조명봉 3(#3 Light Batten)	8140	25000	900	Pipe	P(W)	0.1~19	
27	천장음향반사판 2(#2 Acoustical Shell-Ceiling)	8584	17260	-	Pipe	P(W)	0.1~8	
28	장치봉 16(#16 Set Batten)	9014	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
29	장치봉 17(#17 Set Batten)	9304	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
30	장치봉 18(#18 Set Batten)	9594	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
31	장치봉 19(#19 Set Batten)	9884	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
32	장치봉 20(#20 Set Batten)	10174	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
33	장치봉 21(#21 Set Batten)	10464	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	머리막(탈부착)
34	후면음향반사판(Acoustical Shell-Back Wall)	10980	17400	-	Pipe	P(W)	0.1~8	
35	조명봉 4(#4 Light Batten)	11390	25000	900	Pipe	P(W)	0.1~19	

15. 상부 설비 일람표 Line set Schedule

번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	허용하중 S.W.L. (kg)	파이프 Pipe Type	작동방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
36	끌막 4(#4 Draw Curtain)	11850	25000	-	Frame	P(W)	↕0.1~16 ↔0.1~60	
37	장치봉 22(#22 Set Batten)	12164	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	리어스크린 (탈부착)
38	장치봉 23(#23 Set Batten)	12440	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
39	장치봉 24(#24 Set Batten)	12740	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
40	장치봉 25(#25 Set Batten)	13040	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
41	장치봉 26(#26 Set Batten)	13340	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
42	장치봉 27(#27 Set Batten)	13640	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	
43	하늘막상단조명(Sky CYC. Light) + 머리막 4(#4 House Border)	14040	25000	900	Pipe	P(W)	0.1~19	
44	장치봉 28(#28 Set Batten)	14770	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	흑샤막(탈부착)
45	장치봉 29(#29 Set Batten)	15070	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	백샤막(탈부착)
46	장치봉 30(#30 Set Batten)	15370	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	흑막(탈부착)
47	장치봉 31(#31 Set Batten)	15670	25000	750	Pipe	P(W)	0.1~70	백막(탈부착)
비고 Remarks		중심 위치는 영점선으로부터의 거리임						
		파이프 직경 Pipe Diameter : 46						
		P = 전동(Power driven) W = 윈치(Winch type)						

16. 하부 무대기계 일람표 Stage Floor Machinery

회전무대를 본무대로 하는 조합 Turntable-based Stage Machinery

		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동 범위 Travel	이동시간 Travel Time(sec)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
회전무대 Turntable	회전무대 Turntable	-	-	-	-	-	-	
	승강무대 Stage Lift	-	-	-	-	-	-	
수평이동무대 Stage Wagon	좌측 이동무대 SL Stage Wagon	-	-	-	-	-	-	
	우측 이동무대 SR Stage Wagon	-	-	-	-	-	-	
	후면 이동무대 Rear Stage Wagon	-	-	-	-	-	-	
	보정무대 Compensation Lift	-	-	-	-	-	-	
기타 Miscellaneous	지하에서의 전환 Shifting in Under Stage	무대바닥 두께 Deck Thickness				-		
		하부데크 통과높이 Under-deck Clearance				-		
	이동무대 두께 Stage Wagon Thickness	-						
트랩 Traps	-							
	-							
비고 Remarks	무대기계조종실 위치 Location of Stage Machinery Booth: 우측 옆무대 Right side stage							

17. 프로시니엄 Proscenium

					비고 Remarks
프로시니엄 Proscenium	규격 Dimension (mm)	너비 Width	높이 Height	두께 Depth	
		20000	11490		
	색상 Color	상아색 Ivory	-	-	
	마감 Finish	흡음재 Sound absorption material	-	-	
윗조리개 Teaser	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
		-	-	-	
	하한고 Min. Height from Zero Plane	-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	공연중 접근 Access during the show	□ 가 Yes	□ 불가 No		
옆조리개 Tormentor	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max.	최소개방 Min.	두께 Depth	
		-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	조명설치 Light Hang	□ 가 Yes	□ 불가 No		
면막 House Curtain	방식 Type	Up/Down, 작화막	-	-	
	개방 규격 Opening	↑11600	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	재질 Material	태피스트리 Tapestry	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	70	-	-	
	작동시간 Travel Time (sec)	10	-	-	
	중앙부 개방 Overlapping Split at Center	-	-	-	
방화막 Fire Curtain	마감 Finish	실리카글라스 Silica Fiber Cloth	-	-	
	색상 Color	검정 Black	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	24M/min	-	-	
	방침 Policy	자동·수동 운전	-	-	
비고 Remarks	방화막 작동은 무대기계 조정실 콘솔(자동)과 측면 프로니시엄 안쪽 벽체 컨트롤러(수동·자유낙하)에서 운용				

18. 무대 바닥 Stage Floor

		비고 Remarks
마감 Finish	마감도료 없음 No Finish	
재질 Material	단풍나무 Maple	
두께 Thickness (mm)	80	
색상 Color	나무색 Wood	
경사비율 Slope Stage Floor	0	
옆무대 바닥 Side Stage Finish	본무대와 동일 Same finish as the stage	
비고 Remarks		

19. 무대감독석 Stage Manager's Desk

		비고 Remarks
위치 Location	오른쪽 측무대 Side Right	
인터컴 시스템 Intercom System	○	무선4대, 유선4대
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	○	무대감독석 SM Desk
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	○	무대감독석 SM Desk, 무대기계조정실 Stage machinaly Room, 양쪽 옆무대 Both side stage
비고 Remarks		

20. 오케스트라피트 Orchestra Pit

				비고 Remarks
방식 Type	고정식 Fixed	높이 Height (mm)	-	
	승강식 Lift	승강속도 Speed (m/min)	3	Link-Lift
		조각수 Segment	1	
		최저높이 Min. Height (mm)	-3500	
		최고높이 Max. Height (mm)	0	
규격 Dimension (mm)	피트폭 Pit Width		14760	
	피트앞선-무대앞선 Pit Rail to Apron Overhang		3190	
	피트앞선-피트뒷면 벽 Pit Rail to Pit Wall		3290	
	통상 연주 높이 Usual Pit Height		-1700	가변 Variable
출입구 Pit Entrance (mm)	출입구 위치 Entrance Level from Stage Floor		B1F	
	출입구 크기 Entrance Size (W×H)		W1850 × H2280	
	무대 - 출입구 Stage to Entrance	최단거리 Distance	38m	장비 리프트(1ton)
		최소통로 Smallest Door	W890 × H1780	
객석 Seats	객석 수 Number of Seats		-	
비품 Furniture	지휘자보면대 Conductor's Music Stand		1	
	지휘자단 Conductor's Platform		1	
	첼로단 Cello Platform		1	
	악단 보면대 Musician's Music Stands		80	Wenger
	악단의자-일반 Musician's Chairs		100	Wenger
	악단의자-첼로 Cello, Bass, Percussionist Chairs		12	
	기타 Miscellaneous	합창단 Choral Risers	6	Wenger / Signature Riser
비고 Remarks	소음 Noise		○	
			오케스트라 피트 최저 행정거리(-3500) ↔ 지하창고 바닥(-4660)에 장비 이동 리프트 보유(안전하중:1Ton)	

21. 덧마루 Platform

사각 덧마루 Rectangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = 150mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300mm
	3	-	-	-	-	-	
	4	-	7	-	-	-	
	5	-	-	-	-	-	
	6	-	-	-	-	-	
	8	16	12	-	30	-	
	9	-	-	-	-	-	
	12	-	-	-	-	-	

받침통 Riser Box		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1	30	-	-	-	-	높이 Height 150mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300mm
		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = 300mm
	2	40	-	-	-	-	1자 = 300mm

상세 Details (mm)				
	상판 Top	두께 Thickness	15	
		재료 Material	합판 Plywood	
	윤곽 Frame	두께 Thickness	40	
		재료 Material	라왕 Lauan	
	제조년도 Built Year	2015	-	
계단 Stairs	1,200×600×1,200	2개	합판, 라왕	
	1,200×300×1,200	2개	합판, 라왕	
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type	30		
	ㄹ자 S-Type	-		
비고 Remarks	덧마루와 받침통은 소극장 공용 Platforms and Riser Boxs are shared with Little Theater			
	웨이트 다수 Weights are available			

22. 보유 막장치 Stock Soft Goods

	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	W25000 × H4000	5	검정 Black	벨벳 Velvet	머리막 House border, 평막 Flat
	-	-	-	-	
다리막 House Legs	W4000 × H12000	4	검정 Black	벨벳 Velvet	평막 Flat
	-	-	-	-	
흑막 House Black	W24000 × H12000	1	검정 Black	광목 Muslin	탈부착 disadhesion
백막 House White	W24000 × H12000	1	백 White	광목 Muslin	탈부착 disadhesion
망사막 Scrims	W22000 × H12000	1	검정 Black	무명 Cotten	탈부착 disadhesion
	W23000 × H12000	1	백 White	무명 Cotten	탈부착 disadhesion
끌막 Draw Curtain	W25000 × H11000	4	검정 Black	벨벳 Velvet	끌막 Draw curtain, ↔Max 20000
	-	-	-	-	
스크린막 Screen	W20000 × H11600	1	미색 No color	카본섬유 Carbon Fiber	탈부착 disadhesion
	-	-	-	-	
비고 Remarks					

23. 기타 보유 장비 Miscellaneous

		규격 Dimension	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors	-	-	-
	영사스크린 Screens	W23000 × H10600	1	
		W5900 × H5000	1	롤스크린 Roll screen
	후면투사실 Rear Projection Booth	-	-	
	리어스크린 Rear Projection Screen	-	-	
	자막투사기 Supertitle Projector	-	-	
	자막 스크린 Supertitle Screen	-	-	
	프로젝터 Projectors	15000 ANSI Lumen	1	Sanyo / PLC-XF47K
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders	Max 5350	1	A-Combi
		Max 3220	1	A-Combi
	유압사다리 Man Lifts	Max 12700	1	Highload / WS-12.7
		-	-	
	댄스플로어 Dance Floor	W1600 × L20000	13	Black/Gray
	발레바닥 Sprung Floor	-	-	
	버팀대 Stage Braces	-	-	
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth	-	-	
	피아노 Piano	W1550 × D2740	1	Steinway & Sons / D Series
		W1490 × D675	1	Young Chang / U-3
	합창용 단 Riser	4단	7	1개 12명 수용 1Set 12Person
	태극기 National Flag	W3600 × H2400	1	액자형 Framed
	자막 표시기 Supertitle Display	-	-	
	테크테이블 Tech Table	W1800 × D500 × H750	8	
	소품테이블 Prop Table	-	-	
	응급약품 First Aid Kit	○	1	무대감독실 SM's Office
비고 Remarks				

24. 조명시스템 정보 Lighting System Information

					비고 Remarks
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	ETC			
	모델명 Model	ION XE			
	선택사양 Option 1	Remote controller			
	선택사양 Option 2	-			
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	2048			
	DMX포트수 Q'ty of DMX Universe(Port)	4			
	백업 콘솔 Backup Console	-			
	객석 조명 입력 House Light Control	이용가능 Provide			
	외부인 조작 Equipment may be operated by technicians of the company	이용가능 Provide			
	객석 이동 Movability to the auditorium	이용가능 Provide			
	객석에서 사용가능한 콘솔용 신호 DMX in the auditorium	이용가능 Provide			
	객석 이동시 인터컴 Intercom in the auditorium	이용가능 Provide			
	비고 Remarks	3층 조명조종실 3F Light control room: Light Palette(Live)			
디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	Strand Lighting			
	모델명 Model	CD-80			
	고정회로 Fixed Dimmers	수 Quantity	용량 w		
		304	4000		
	다이렉트 전환 가능 Switch to the direct	전 채널 전환 가능			
	외부장비 연결 Can be connected to the board of the company	이용가능 Provide			
	여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections	이용가능 Provide			
	비고 Remarks				
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location	수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	1~20	조명봉 1 #1 Light Batten	20	80000	1:3
	21~40	조명봉 2 #2 Light Batten	20	80000	1:3
	41~60	조명봉 3 #3 Light Batten	20	80000	1:3
	61~80	조명봉 4 #4 Light Batten	20	80000	1:3
	81~92	보더라이트 1 #1 Border Light	12	48000	
	93~104	보더라이트 2 #2 Border Light	12	48000	
	105~116	보더라이트 3 #3 Border Light	12	48000	
	117~136	하늘막상단조명 Sky CYC. Light	20	80000	1:3
	137~148	앞무대조명 Apron Light	12	48000	
	149~154	음향반사판 Acoustical Shell	6	28000	
	155~168	천장투광실 1 상단 #1 Ceiling Room Upper Rung	14	56000	
	169~182	천장투광실 1 하단 #1 Ceiling Room Lower Rung	14	56000	
	183~218	천장투광실 2 #2 Ceiling Room	36	144000	
	219~228	우측 측면투광실 Right Side Box Boom	10	40000	1:4

25. 조명시스템 정보 Lighting System Information

회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location	수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	229~238	좌측 측면투광실 Left Side Box Boom	10	40000	1:4
	239~244	플로어포켓 R1 #R1 Floor Pocket	6	24000	
	245~250	플로어포켓 R2 #R2 Floor Pocket	6	24000	
	251~256	플로어포켓 R3 #R3 Floor Pocket	6	24000	
	257~259	플로어포켓 UR #UR Floor Pocket	3	12000	1:2
	260~262	플로어포켓 UC #UC Floor Pocket	3	12000	1:2
	263~265	플로어포켓 UL #UL Floor Pocket	3	12000	1:2
	266~271	플로어포켓 L1 #L1 Floor Pocket	6	24000	
	272~277	플로어포켓 L2 #L2 Floor Pocket	6	24000	
	278~283	플로어포켓 L3 #L3 Floor Pocket	6	24000	
	284~286	앞무대 우측 & 오케스트라피트 앞쪽 우측 플로어포켓 Floor Pocket-Apron Right & Orchestra Pit Right Front	3	12000	1:1
	287~289	오케스트라피트 플로어포켓 L, R Floor Pocket-Orchestra Pit Left & Right	3	12000	1:1
	290~292	플로어포켓 앞무대 좌측 & 오케스트라피트 앞쪽 좌측Floor Pocket-Apron Leftt & Orchestra Pit Left Front	3	12000	1:1
	293~296	턴테이블 플로어포켓 L, R Floor Pocket-Turntable Left & Right	4	16000	사용 안함 Disable
	304~316	객석등 House Light	8	32000	

보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance(from Zero Point)	비고 Remarks
	무대 우측 창고 예비 전원반 MCCB Panel, Right side storage	1	400	3Phase 4Wire	21000	
	팔로우스포트룸 예비 단자 MCCB Panel, Followspot room	1	30	1Phase 2Wire	36400	

비고 Remarks	

26. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory

형식 Type	수량 Quantity	제조사 Manufacturer / 모델 Model	용량 w	컬러 크기 Color Frame Size (Inch)	각도 Angle	비고 Remarks
조명기구 Instrument						
Plano Convex Spotlight	50	Selecon / Rama	1000	7.5	4.5~62	천장투광실 1 30대 천장투광실 2 20대
Fresnel Spotlight	80	Selecon / Rama 175	1000	7.5	7~56	앞무대조명 20대 조명봉 1~3 각 20대씩
ERS Zoom	5	ETC / Source Four Zoom	750	7.5	15~30	천장투광실 1 5대
ERS Zoom	40	Selecon / source four Zoom	800	7.5	15~35	무대상수 40대
PAR Light	23	PAR 64 CP61	1000	10	-	천장투광실 2 5대 천장투광실 1 18대
CYC. Light	10	PHILIPS / 1.2M RGBW LED	-	-	-	하늘막상단조명봉 10대
Follow Spotlight	1	Ushino / XPS-2008SR	1750	-	-	조명핀실 / 사용료 별도
	1	Ushino / UFS-2000A	2000	-	-	조명핀실 / 사용료 별도
특수효과 Special Effects Devices						
Fog Machine (Fazer)	2	Antari F-7 Smaze	1600	-	-	사용료 별도
비고 Remarks						

27. 음향장비 목록 Sound Equipment Inventory

품명 EquipmentName		제조사 Manufacture	모델 Model	수량 Q`ty	비고 Remark
Auditorium Loudspeaker System					
Main Speaker (1F coverage)		d&b	Q1 - D80 AMP	12	Line ARRAY L/R
			Q7 - D12 AMP	2	
Center Speaker (2F coverage)			Q1 - D12 AMP	4	Line ARRAY
Sub Woofer			Q-SUB - D12 AMP	8	Line ARRAY L/R & Stacked
			B2 SUB - D12 AMP	2	Stacked
Front Fill			Q7 - D12 AMP	2	Stacked
Stage Monitor System					
Monitor Speaker		d&b	M4 - D6 AMP	4	Portable
			Ci80 - D6 AMP	2	Portable
Mixing Console					
Console		DIGICO	SD9	1	FOH (Fixed)
Console		YAMAHA	M7CL	1	CR (Fixed)
Playback & REC					
CD Player		DENON	DN-D4000	1	
USB/SD REC Player		DENON	DN-900R	2	저장매체 단체지참
Q-Lab playback		Apple	Mac Mini	2	
Microphone - Shared with Little Theater					
Dynamic Microphone		Shure	BETA 58	13	
			BETA 57	4	
			BETA 52	1	
			SM 58S	6	
			SM 57	5	
		Sennheiser	E-935	4	
Condenser Microphone		Schoeps	MK 4	4	Cardioid
			MK 22	4	Open Cardioid
			CMC 6	2	PREAMP
			CMC 1U	6	PREAMP
		DPA	KIT-4099-DC-4C	1	Classic Touring KIT
		CROWN	PCC160	5	Boundary
		AKG	C 414	4	
			C 451	6	
Wireless Microphone					
Receiver		Shure	ULXD 6Ch/MW4D 2Ch	8	900MHz
		Sennheiser	EW 500 G3	8	600MHz
Transmitter		Shure	ULX-D2	6	Handheld
			MW2	2	
		Sennheiser	SK 500 G3	8	Lavalier Mic 단체지참
Intercom System					
Wired	Main Station	Clear-com	SB-704	1	SM Desk
	Belt Pack		RS-601	4	Light(2), Sound(1), Video(1)
	Headset		CC-95	4	
Wireless	Main Station	LaON	BS1000 (5GHz)	1	SM Desk
	Belt Pack		BP850	4	
	Headset		LMH-125D	4	
Video System					
Main Projector		사용불가(2024년 하반기 도입예정)			
Surtitle Projector					
비고 Remarks		* 액세서리 및 연결선은 극장과 협의 필요 Consultation about accessories & cables is required			

28. 서비스 정보 Special Services

		비고 Remarks
병원 Hospital	김목원기념 봉생병원 664-4000, 춘해병원 638-8000, 삼호한의원 634-5457, 원이비인후과의원 643-7575, 힘내라병원 711-9500, 좋은문화병원 644-2002	
약국 Pharmacy	럭키약국 635-0111, 동원당약국 636-3334, 튼튼약국 633-8899, 소미약국 647-8762	
숙박 Accommodation	티호텔 637-6819, G&G 모텔 633-8008, 라메르호텔 634-3001, 블루모텔 633-3417, 라온호텔 647-1776, 골든튤립 호텔&리조트 795-7000	
식당 Restaurant	원조할매낙지 643-5037, 마산식당 631-6906, 강가네손만두 범일점 642-4644, 조방생국수시락국 635-3776, 소우닭계 부산본점 633-2292, 돼지명가 643-7799, 조방낙지 637-1001	
편의점 (잡화) Grocery	메가마트 문현점 633-8405, 세븐일레븐 부산시민회관점 636-3546, 이마트 문현점 609-1234, 홈플러스 서면점 644-2080, 시민회관편의점 710-3370, GS25 동일타워점 633-0215, CU조방동일점 646-8906	
철물점 Hardware Store	자유만물 636-3360, 창조상회 636-1393, 덕진 철물상사 632-0746, 성광철물 632-3940, 제일철물상사 632-3266, 경남 철물상사 634-4096, 서울만물백화점 643-5789	
택시 (콜) Taxi	부산등대콜 600-1000, 부산콜택시(시외, 장거리) 2884-1120, 자비콜 500-8888, 육육콜 666-6666, 등대콜 600-1000	
응급차 Emergency	범일119안전센터 760-6211	
극장 편의시설 Theatre Convenient Facilities		
	_	

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등
Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accomodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.