

2021년 부산시립예술단 비상임 단원 추가 채용 공고

부산광역시 문화예술 발전에 기여하고 수준 높은 공연문화를 이끌어 갈 참신하고 유능한 부산시립예술단 비상임 단원을 다음과 같이 모집합니다.

2021년 2월 9일
부산광역시립예술단장

1 채용개요

○ 채용직급 및 분야

채용분야	인원	모집부문	계약기간	
비상임	교향악단	3명	바이올린2, 오보에1(잉글리시호른 겸함)	2021.3.2.~2022.1.21.
	극단	5명	배우	2021.3.2.~2021.12.31.

- **채용조건** : 부산광역시립예술단 설치 및 운영조례, 같은 조례 시행 규칙 등에 따름
※ 기존 채용된 비상임 단원과 계약기간 동일

○ 응시자격

- ▶ 「지방공무원법」 제31조의 규정에 의한 결격사유가 없고 「지방공무원 임용령」 제65조 및 기타 법령에 의하여 응시자격을 정지당하지 아니한 분
- ▶ 대한민국 국적을 가진 자로 해외여행에 결격사유가 없는 분
- ▶ 관련학과 전공자로 예술단원이 될 실력을 갖춘 분
※ 극단 : 관련학과 전공자 또는 기성 극단 배우 참여 경력 4회 이상 포함
- ▶ 상시 근무가 가능한 분
- ▶ 공고일 기준 정년(만60세) 이하인 분

※ 비상임단원 응시 제외

- 부산시립예술단 비상임 단원으로 1년 이상 재직 경험 있는 분(임용예정일 기준)

※ 지방공무원법 제31조 (결격사유)

1. 피성년후견인 또는 피한정후견인
2. 파산선고를 받고 복권되지 아니한 사람
3. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행이 끝나거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 지나지 아니한 사람
4. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행유예기간이 끝난 날부터 2년이 지나지 아니한 사람
5. 금고 이상의 형의 선고유예를 선고받고 그 선고유예기간 중에 있는 사람
6. 법원의 판결 또는 다른 법률에 따라 자격이 상실되거나 정지된 사람
- 6의2. 공무원으로 재직기간 중 직무와 관련하여 「형법」 제355조 및 제356조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 사람
- 6의3. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 100만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 3년이 지나지 아니한 사람
- 6의4. 미성년자에 대한 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 파면·해임되거나 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료감호가 확정된 사람(집행유예를 선고받은 후 그 집행유예기간이 경과한 사람을 포함한다)
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄
 - 나. 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 제2조제2호에 따른 아동·청소년대상 성범죄
7. 징계로 파면처분을 받은 날부터 5년이 지나지 아니한 사람
8. 징계로 해임처분을 받은 날부터 3년이 지나지 아니한 사람

2 전형방법 및 일정

1 전형일정

공고기간	접수기간	전형구분	전형일시	전형장소	합격자발표	
2021.2.9~19 (11일간)	2021.2.15~19 16:00까지 (5일간)	실기 전형	극단	2021.2.22. 14:00 ~	부산문화회관	2021.2.24. 16:00
			교향악단 (오보에)	2021.2.23. 10:30 ~		
			교향악단 (바이올린)	2021.2.23. 13:00 ~		
		면접전형	2021.2.25. 10:00 ~	부산문화회관	2021.2.26. 13:00	

※ 서류접수 마감시간: 2021.2.19. 16:00까지이며, 이후 시간은 접수되지 않음

※ 전형일정은 코로나19 상황 및 예술단 사정에 따라 변경될 수 있음

▶ 전형일정이 변경될 경우 별도 알림

2 전형방법 : 실기전형(1차), 면접전형(2차)

① (1차) 실기전형

- **전형일정** : 2021.2.22(월) ~ 23(화)
- **전형장소** : 부산문화회관 중극장(예정)
- **전형방법** : 과제 목록을 참고하여 전형 실시
 - ▶ 실기전형 당일 추첨을 통해 응시자 순서 결정
- **전형과제** : [별표] 참조

○ 가산점 : 취업지원 대상자, 부산지역 거주자

- * 가점1 : 응시원서 접수 시 보훈 대상 표기한 경우에 한하여 인정
- * 가점2 : 응시원서 접수 시 '부산지역거주자(전형일 현재), 부산지역학교졸업자 (대학원 이상 제외) 여/부'를 기입한 경우에 한하여 인정
- ※ 모든 가점은 실기 전형에 적용

○ 합격자 결정기준

- ▶ 합산점수 평균 80점 이상 득점자 중 최고득점자를 합격자로 결정
- ▶ 심사위원 5인 초과 시 최고점·최저점을 제외한 후 합산·평균, 5인 이하의 경우 전체점수 합산·평균
- ▶ 동점자 발생 시 처리기준 : 예술감독, 수석지휘자 순으로 평가점수가 높은 자(고득점자)
- ▶ 회피사유 발생 시 처리기준 : 해당 응시자 채점 제외

○ 단체별 세부 전형일정

▷ 극단 세부일정

파트	전형일	전형시간	대기 및 추첨 장소
배우	2021. 2.22(월)	- 입실시간 : 12시 30분 ~ 13시 - 순서추첨 : 13시 - 전형시간 : 14시 ~	▶ 출입구 : 전시실 맞은편 아카데미 입구 → 발열체크 및 명부 작성 후 입실 ▶ 추첨장소 : <u>중극장 지하 회의실</u> → 순서추첨 후 대기 장소 안내

▷ 교향악단 세부일정

파트	전형일	전형시간	대기 및 추첨 장소
오보에	2021. 2.23(화)	- 입실시간 : 09시 ~ 09시 30분 - 순서추첨 : 09시 30분 - 전형시간 : 10시 30분 ~	▶ 출입구 : 전시실 맞은편 아카데미 입구 → 발열체크 및 명부 작성 후 입실 ▶ 추첨장소 : <u>중극장 지하 회의실</u> → 순서추첨 후 대기 장소 안내
바이올린		- 입실시간 : 11시 30분 ~ 12시 - 순서추첨 : 12시 - 전형시간 : 13시 ~	

실기전형 유의사항

- 응시자는 **응시순서 추첨 시간 전까지 추첨장소에 입실 및 본인확인을 완료**해야하며, **추첨 시작 후 입실시 응시 불가**
- **본인 확인을 위해 신분증 반드시 지참** ▷ **본인확인 불가 시 응시 불가**
 - ※ 신분증 : 주민등록증, 운전면허증, 여권 등 본인확인이 가능해야 함
 - ※ 추첨장소 입실 시 **담당자에게 필히 본인 확인** 바람
- 코로나19 관련하여 방역수칙 엄수를 위해 **정해진 입실 시간 이외에는 추첨, 대기 장소 등 문화회관 내에 일체 입실이 불가**합니다. 응시자 모든 분들의 건강과 안전을 위해 정해진 시간, 대기 장소, 이동 동선 등 안내에 적극적으로 협조 부탁드립니다.

② **(2차) 면접전형** ▷ 실기전형 합격자 대상 실시

- **전형일정** : 2021.2.25.(목) 10:00~
- **전형장소** : 부산문화회관 회의실(예정)
- **전형방법** : 심층면접을 통한 적격/부적격 여부 심사

3 **응시원서 접수**

○ **접수방법**

- ▷ 부산문화회관 인터넷 채용사이트(<https://bscc.saramin.co.kr>) 접수
- ▷ 2021.2.15(월) ~ 2.19(금) 16:00까지 접수
- ※ 이메일, 우편, 방문접수 불가

- **문의** : 예술단 사무국 행정지원팀 채용담당자 (051)607-3107

3 **제출서류 및 유의사항**

1 **제출서류**

- **공통사항** : 이력서, 자기소개서 등 항목별 채용사이트 입력
- ※ 극단 응시자의 경우 음악CD 전형 당일 제출
- **증빙서류** : 실기전형 통과 시 면접전형 당일 제출
- ※ 주요내용이 제출한 증빙서류와 다를 경우 임용이 취소될 수 있음
- ① 기본증명서 1부
- ② 학위증서(졸업증명서) 1부
- ※ 대학교(전문학사) 이상은 모두 제출하며, 최종학력이 고교 이하인 경우 최종 졸업장 사본 제출
- ③ 재직 및 경력증명서 1부
- ④ 각종 증빙자료 및 첨부자료 등

2 **유의사항**

- 모든 증명서는 최근 1년 이내(단, 어학능력은 2년 이내) 발행분에 한함
- 외국어로 된 증빙자료(학위, 논문 등)는 반드시 한글 번역본을 함께 첨부
- 적격자가 없을 경우 선발하지 않을 수 있음
- 합격자 통지 후라도 신원조사 또는 신체검사 불합격 등 결격사유가 있을 경우 합격이 취소될 수 있고, 최종합격자가 합격자 발표일로부터 3개월 내에 임용포기, 임용결격사유, 임용 후 퇴사 등의 사유로 결원을 보충할 필요가 있을 때에는 실기전형 결과 차순위자를 추가합격자로 결정할 수 있음

- 응시자에게 교통비 등 비용을 지급하지 아니함
- 최종합격자는 2021.3.2.(화) 부터 근무가 가능해야 함
 - ※ 근무가 불가능할 경우 합격 취소될 수 있음
- 응시자는 전형 당일 신분증 반드시 지참
- 제출서식 누락/착오 기재 시 불이익을 받을 수 있음
- 제출된 서류원본은 채용절차 종료 후 개별 요청 시 반환 가능
- 본 공고내용은 시행기관의 사정에 따라 추후 변경될 수 있음
- 합격자 발표 후 이의신청 시 7일 이내에 접수·처리
 - 접수처 : jhyun4001@bscc.or.kr

붙임. 채용시험의 가산점. 끝.

[별표]

전형과제 및 유의사항

1 교향악단

○ 실기전형은 악보를 참고하여 준비

※ 자유곡 없음 / 파트별 세부 실기전형 시간 별도 알림

<근무 관련 유의 사항>

- 부산시향의 정기연주회를 비롯한 특별, 기획연주회 등의 공연 및 이를 위한 리허설(파트연습포함)에 참여
- 부산시향의 실내악 등 소규모 공연 시 참여

<실기 전형 유의 사항>

- 모든 과제곡을 준비하되, 심사 시에 심사위원이 지정하는 과제곡만 연주
- 협주곡은 무반주로 진행, 카덴차가 있을 시 준비할 것
- 잉글리시호른은 개인악기 지참
- 바이올린의 오케스트라 연주곡은 모두 제1바이올린 파트임

파트	실기전형 과목
Violin	R.Strauss, Don Juan (전체) Ravel, La Valse (전체)
Oboe	Brahms, Violin concerto 2nd mov. (mm.3~32) Dvorak, Symphony No.9 2nd mov. (English horn,mm.7~18) Berlioz, Roman carnival (English horn, mm.21~37)

2 극단

파트	실기전형 과목
배우	○ 자유연기, 특기(노래, 춤 등) : 5분 이내 ※ 음악이 필요한 경우 본인 준비 (전형 당일 CD 제출)

- ▶ 음악이 필요한 경우 본인이 준비하여 실기전형 당일 CD로 제출하여야 하며(제출된 CD는 반환하지 않음), 반드시 'CD플레이어'로 재생되는지 확인 후 제출해 주시기 바랍니다.

(예시) CD 겉면 표기 및 파일명 : 응시자명_극단

<붙임>

채용시험의 가산점

구 분	가점대상	가산비율	비 고 (증빙)
법정 가점	1. 「국가유공자등 예우 및 지원에 관한 법률」 제29조에 따른 취업지원 대상자	법정비율 (5%~10%)	취업지원 대상자 증명서
	2. 「독립유공자 예우에 관한 법률」 제16조에 따른 취업지원 대상자		
	3. 「5.18민주유공자 예우에 관한 법률」 제20조에 따른 취업지원 대상자		
	4. 「특수임무수행자 예우 및 단체설립에 관한 법률」 제19조에 따른 취업지원 대상자		
	5. 「보훈보상대상자지원에 관한법률」 제33조에 따른 취업지원 대상자		
	6. 「고엽제후유의증 환자지원 등에 관한 법률」 제7조에 따른 취업지원 대상자		
특별 가점	7. 「장애인 고용촉진 및 직업재활법」 제2조 및 시행령 제3조에 따른 장애인	5%	장애인 증명서
	8. 「의사상자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제13조에 따른 취업보호 대상자	5%	취업보호기관 의 확인서 등 증빙서류

- ※ 증빙서류를 제출한 경우에 한하여 해당 가점 부여 ▷ 증명서는 면접전형 시 제출
- ※ 가점대상 항목 중복 시 최고 가산비율 1건만 가점 적용함

부산 지역 가산점

□ 부산시립예술단 비상임 단원 채용에 응시자 중 아래의 요건 중 하나를 충족하는 자는 1%의 가산점을 부여한다. 거주지 요건의 확인은 개인별주민등록표를 기준으로 한다.

부여대상	부여기준 (실기전형)	비고
1. 최종전형일(면접전형)현재 부산광역시에 주민등록상 거주하는 분	1%	-
2. 최종학교(대학원 이상 제외)의 주소가 부산광역시인 분	1%	-