(재)부산문화회관 챔버홀 무대기술정보

Chamber Hall Stage Technical Information of Busan Cultural Center

1.일반정보 General Information

			비고 Remarks
이름 Name	관명 Name of Theater	(재)부산문화회관 Busan Cultural Center	
	극장명 Name of Auditorium	챔버홀 Chamber Hall	
주소 Address	주소 Address	부산광역시 남구 유엔평화로 76번길 1 (대연동 848-4) 1, UN pyeonghwa-ro 76beon-gil, Nam-gu, Busan, 48534, Republic of Korea	
	우편번호 Zip Code	48534	
	시 City	부산 Busan	
	국가 Country	대한민국 Rep. of Korea	
일반 General	개관일 Opened on	2017년 8월 15일 15. Aug. 2017	
	운영주체 Governing Board	(재)부산문화회관 Busan Cultural Center	
	대표이사 Representative Director	공석	
	극장형식 Type of Auditorium	콘서트홀 Concert hall	
	무대면적 Stage Area	60㎡	
	객석규모 Seat Capacity	410석(휠체어석 4석 포함)	
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82	
	지역번호 Prefix/Area Code	051	
	대표번호 General Phone	051-607-6000	
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://www.bscc.or.kr	
비고 Remarks	챔버홀은 독창, 독주, 실내악연주에 최적화된 공연장입니다. 공간특성상 전기음향 없이도 충분한 잔향감을 느낄 수 있으며, 필요시 해설용 마이크가 제공됩니다.		



▮ **Piano Trio**



▮ **Quintet**

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone

		담당자 Manager	전화 Phone	비고 Remark
일반 General	극장종합안내 Information	-	607-6000	
무대예술팀(문화) Theatrical Technician Team	팀장 Team Leader	허현영 Hyunyoung Heo	607-6080	
	무대감독 Stage Manager	김영환 Younghwan Kim	607-6082	
		류현빈 Hyunbeen Ryu	607-6084	
		김민성 Minseong Kim	607-6085	
		김지혜 Jihye Kim	607-6086	
	무대기계 Stage Machinery	임진욱 Jinwook Im	607-6084	휴직
		이은재 Eunjea Lee	607-6083	
		김희주 Heeju Kim	607-6087	
	조명감독 Lighting Director	차모식 Mosik Cha	607-6091	
		이한준 Hanjun Lee	607-6095	
		김남식 Namsic Kim	607-6092	
		정다혜 Dahye Jeong	607-6094	
		한보민 Bomin Han	607-6094	
	음향감독 Sound Director	정지성 Jiseong Jeong	607-6102	
		윤광윤 Kwangyun Yun	607-6101	
		박진수 Jinsu Park	607-6103	
		박진영 JinYeong Park	607-6104	휴직
		천현규 Hyunkyu Cheon	607-6105	
		염지윤 Jiyun Yeom	607-6104	
관계 부서 Related Department (Team)	경 영 기 획 실	이기종 GiJong Lee	607-6006	
	문 화 회 관 사 업 본 부	윤두현 Duhyun Yun	607-6008	
	시 민 회 관 사 업 본 부	황해순 Haesoon Hwang	630-5206	
	경 영 혁 신	황우정 Woojeong Hwang	607-6010	
	경 영 지 원	서정환 Seojeong Hwan	607-6030	
	홍 보 마 케 팅	김명숙 Myeongsuk Kim	607-6040	
	문 화 예 술	유성근 Sungkeun Yoo	607-6050	
	시 설 운 영(문화)	김남주 Namju Kim	607-6110	
	시 민 예 술	안주은 Jueun An	630-5210	
	무 대 예 술(시민)	김동주 Dongju Kim	630-5220	
	시 설 운 영(시민)	남경철 Gyeongcheol Nam	630-5240	
비고 Remarks				

3. 작업 방침 Working Policy

		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A.M	9:00	12:00	
	중식 Lunch Time	12:00	13:00	조정 가능 Flexible
	오후 P.M	13:00	17:00	
	석식 Dinner Time	17:00	18:00	조정 가능 Flexible
	야간 Night Time	18:00	22:00	
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용 시 극장측과 협의 후 결정 Use of any gunpowder or fire should be consulted with and approved by the theatre in advace			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시 Inflammable sets should be treated with fireproof and be certified. Safety inspections are necessary			
비고 Remarks	석식시간 변경시 무대감독과 사전협의 후 조정 Changeable dinner time after consultation with Stage manager			
	모든 공연자는 작업 전 안전교육 이수 All performers are required to have safety education			

4. 객석 Auditorium

좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	406석
	장애인석 Disabled Seats	4석
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시각 House Open Times	공연 시작 30분전(협의가능) 30minutes bofore the performance(Consultation)
	입석 방침 Standing Room Policy	불가 No Standing
	지각입장 방침 Late Seating Policy	협의 Consultation
	사진촬영 방침 Photographing Policy	협의 Consultation
비고 Remarks		

5. 교통 Transportation

관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	지하철 2호선 대연역 하차, 5번출구 나와서 유엔 교차로쪽으로 도보 10분거리
	버스 by Bus	• 51번 (용당 - 문화회관 - 구서동) • 68번 (용당 - 유엔공원 - 서면 - 하단) • 134번 (용당 - 유엔공원 - 고신대학교) • 138번 (용당 - 유엔공원 - 장림)
	고속도로 Highwawy	• 남해고속도로 (김해, 마산, 창원) → 동서고가도로이용, 감만동에서 진입 • 경부고속도로 (대구, 울산) → 도시고속도로 이용, 대연램프로 나와 대남지하차도 이용
주차 Parking	주차용량 Capacity	총 479대(부설주차장, 중극장, 소극장, 관리동 포함)
비고 Remarks	공연관계자 일일 무료주차권 3장 지급	

6. 서비스 정보 Special Services

구분 Division	사업자 명칭 Name	전화번호(051) Phone	비고 Reamark
의료 Medical	부산고려병원 Busan Korea	930-3000	
	손내과의원 Son	627-2626	
약국 Pharmacy	문화약국 Munhwa	624-0950	
	대광당약국 Daegwangdang	624-8668	
소방서 Fire Station	대연119안전센터 Daeyeon	623-1119	
경찰서 police department	대연4치안센터 Daeyeon 4	624-0620	
구청 Gu Office	남구청 Nam-gu	607-4000	
주민자치센터 Resident Center	대연4동주민센터 Daeyeon 4	607-4804	
	대연1동주민센터 Daeyeon 1	607-4801	
택시 Taxi	그린콜 Greencall	631-9800	
	등대콜 Deungdaecall	600-1000	
마트 Mart	농협하나로마트 Nhhanaromart	625-1924	
철물점 Hardware Store	종합건재설비공사 Jonghap	627-3059	
	석포건재 Seokpo	624-4203	
목재 Wood	남양목공소 Namyang	627-4913	
	영진목재합판 Youngjin	627-3060	
지게차 Forklift	경일지게차 Kyungil	010-9734-1416	
	제일지게차 Jeil	628-6466	
페인트 Paint Store	제비표페인트 Jebipyo	625-9705	
	신광사페인트 Singwangsa	621-9701	
인근학교 School	석포초등학교 Sukpo Primary	629-9200	
	사과나무학교 Appletree School	622-7545	
	경성대학교 Kyungsung univ.	663-4114	
비고 Remarks			

7. 분장실 Dressing Room

명칭 Name	층 Floor	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	분장대 Dressing table	면적 Size
분장실1 dressing room	2F	3	-	1	1	17.7㎡
분장실2 dressing room	2F	3	-	1	1	17.7㎡
분장실3 dressing room	2F	6	-	-	2	17.7㎡

비고 Remarks	
	필요시 잠금장치(비밀번호) 요청가능 Door rock system(password) on request if needed.
	분장실 #1: 업라이트 피아노 1대 #1 Private dressing room: Upright piano 1

8. 부대시설 Subsidiary Facilities

시설명 Room Name	층 Floor	시설물 Facilities
조명조정실 Lighting Control	3F	관계자 외 출입금지 Only Staff
음향조정실 Sound Control	3F	
로비 Lobby	2F	매표소, 의자 Box Office, Chairs
비고 Remarks		

9. 장비반입구 Loading Dock

		크기 Size(mm)	비고 Remarks
위치(무대기준) Location from Stage		H: -660	
반입문 크기 Loading Door Size		W1,800 × H2,000	극장 출입구 반입
최소통로규격 Smallest Door	무대로 to Stage	W730 × H2,000	무대 좌측 대기실 S.L Waiting room
	분장실로 to Dressing Room	W770 × H2,000	
반입구 방침 Loading Policy	무대예술팀 담당자 확인 후 반출입 Load-in/out under the stage manager's supervision		
비고 Remarks			

10. 엘리베이터 Elevator

사용목적 Purpose	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
출연자 및 스태프용 Actor & Staff	900	2,100	1,600	1,600	2,480	1,150	
비고 Remarks	사랑채극장 엘리베이터 겸용 Share with Sarangche Theater Elevator						

11. 무대 기본치수 Key Dimension

	내용 Contents	단위 Unit(mm)	비고 Remarks
너비 Width	Up stage width(min)	8,400	
	Down stage width(max)	11,000	
깊이 Depth	무대 뒷벽선 to Back Wall	6,400	
	스크린 to Screen	5,900	
	장치봉 to Set Batten	5,800	
	조명봉 1 to #1 Light Batten	1,250	
	조명봉 2 to #2 Light Batten	4,600	
높이 Height	뒷무대 상부 공간 to height above Up stage	4,050	
	앞무대 상부 공간 to height above Down stage	4,600	
	객석바닥 to Audience Level	-660	
비고 Remarks	건축음향벽체 돌출부: 400mm		

12. 상부 무대기계 시설 일람표 Stage Machinery Facility Lineset List

번호 No.	명칭 Name	길이 Length (mm)	작동방식 Type	동력 Power	속도 Speed (m/min)	허용하중 S.W.L (kg)	비고 Remark
-1	천장조명봉 1 (#1 Ceiling Light)	3,300	Winch	2.2KW	15	250	2EA
1	조명봉 1 (#1 Light Batten)	9,100	Winch	2.2KW	15	250	
2	조명봉 2 (#2 Light Batten)	7,800	Winch	2.2KW	15	250	
3	장치봉 (Set Batten)	7,800	Winch	2.2KW	15	250	
4	스크린 (Screen)	6,000	Winch	2.2KW	15	250	Fixed H4,000
비고 Remarks	위치제어 불가 NO Encorder						

13. 무대 제어 시스템 Stage Machinety Control System

명칭 Name	수량 Q'ty	기능 function	비고 Remark
주콘솔 Main Computer Control Console	1	푸쉬버튼 방식 Pushbutton Type	
비고 Remarks	장치봉, 조명봉, 스크린 Light Batten, Set Batten, Screen		

14. 무대감독석 Stage Manager's Desk

명칭 Name	내용 Contents	비고 Remarks
위치 Location	무대 좌측 대기실 S.L Waiting room	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	사용가능 Provide	무대, 객석 Stage, House
비고 Remarks		

15. 무대 기자재 목록 Stage Equipment List

품명 Equipment Name	규격 Standard(mm)	위치 Location	단위 Unit	수량 Quantity	비고 Remark
덧마루 Platform	W600 × D2,400 × H150	로비창고 Lobby Storage	EA	4	2자 × 8자
	W1,200 × D2,400 × H150		EA	3	4자 × 8자
받침통 Rising Platform	W450 × D300 × H150		EA	6	
피아노 Piano	스타인웨이 Steinway	피아노창고 P.Storage	EA	1	
보면대 Music stand	정우아우름 α7/ST	피아노창고 P.Storage	EA	30	
연주의자 Musician's Chair	정우아우름 CBM 12		EA	30	
	정우아우름 CB 168		EA	3	베이스용 Bass Chairs
비고 Remarks					

16. 조명 시스템 정보 Lighting System Information

				비고Remark
콘솔 Console	제조사 Manufacture	COLOR TRAIN		
	모델명 Model	ETC Insight3		
	출력회로수 Qty of Out Channels	512		
	외부인 조작여부 Equipment may be operated by technicians of visiting company	사용가능 Provide		
디머 Dimmers	제조사 Manufacture	ETC		
	모델명 Model	Sensor3 Rack (HSR) Dimmer		
	고정회로 Fixed Dimmers	수 Quantity	용량 w	
		48	5,000	
	객석조도 조절 DMX 연결여부 House Light DMX Control	사용가능 Provide		
	외부장비 연결 여부 Can be Connected on Board Visiting Company	사용가능 Provide		
	여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections	사용가능 Provide		
비고 Remarks				

17. 조명기 목록 Lighting Equipment List

품명 Equipment Name	용량 w	상호 Brand	각도 Angle ˚	수량 Quantity	비고 Remark
Source 4WRD	750	ETC	50˚	8	LED
MARUMO FRESNEL	650	MARUMO		14	LENS 6"
비고 Remarks	반도어 8EA Barn door				

18. 음향 기자재 Sound Equipment List

품명 Equipment Name	제조사 Manufacture	모델 Model	단위 Unit	수량 Quantity	비고 Remark
Recording System					
Console (16IN 8OUT)	MIDAS	M32R	EA	1	녹음,녹화용
Wireless Microphone					
Receiver(500MHz)	Sennhieser	EM100 G3	EA	1	
Transmitter(Handheld)	Sennhieser	SKM100	EA	2	멘트용 무선마이크
Recording System					
녹음 마이크	AKG	C414	EA	2	고정설치 fixed
비고 Remarks					

19. 무대안전수칙 Stage Safety Regulation

1. 모든 작업은 담당직원 입회하에 진행할 수 있습니다.
2. 담당직원 및 관계자 외에는 무대시설 조작을 금지합니다.
3. 관계자 및 출연자는 지정된 시간에만 출입할 수 있고, 외부인의 무대출입을 금지합니다.
4. 작업자는 안전을 위하여 안전장비를 착용하여야 합니다.
5. 반입되는 모든 물품은 담당직원의 사전허가를 받아야 하며, 전기제품 및 특수효과(유류, 화기, 폭죽, 꽃가루, 물, 가스)사용시에는 안전인증을 받은 제품이어야 합니다.
6. 화재 등 비상시에는 안내표지판과 안내방송 및 담당직원의 지시에 따라 행동하여야 합니다.
7. 음주, 도박, 오락행위 및 흡연을 금지합니다.
8. 화환(꽃다발), 음식물은 반입할 수 없으며, 음료는 지정된 장소에서 드셔야 합니다.
9. 무대 안전에 위배되는 행위나 위험 요소에 대한 담당직원의 시정요구 시 적극협조 바랍니다.
10. 중식, 석식시간에는 작업이 불가하오니 시간을 준수하여 주십시오.
11. 작업 및 공연종료 후 무대시설의 정리정돈, 청결상태를 유지해야 합니다.
12. 종료 후 단체 책임자는 담당직원에게 원상복구 확인을 받은 후 퇴실 할 수 있습니다.
13. 변동사항이나 문제가 발생되면 즉시 담당직원에게 알리며, 반드시 사전협의를 해야합니다.